



OBJETIVOS

- Levar as crianças a identificar os seus medos.
- Desmistificar os medos, levando as crianças a expressarem o que as assusta.
- Desenvolver a oralidade e a expressão verbal e plástica.



Pormenor da capa de "Livro dos medos":
https://cdn.shopify.com/s/files/1/0837/0935/files/IMG_0103.JPG?v=1507627679



DESENVOLVIMENTO

Com base na leitura de um ou dois livros sobre a temática do medo, identificação e desmistificação dos próprios medos.

- Apresentação de *Livro dos Medos*, de Adélia Carvalho, ou de *Grande Livro dos Medos do Pequeno Rato*, de Emily Gravett.
- Diálogo com os alunos sobre os seus medos (o que mais os atemoriza; porquê; estratégias para ultrapassar os medos; ...).
- Atividade de expressão plástica sobre o mesmo tema: construção de fantoches que representem o maior medo de cada criança.
- Registo em vídeo dos diferentes medos, com recurso aos fantoches construídos.
- Edição de um filme: "Os nossos medos".
- Carregamento do vídeo no canal *Youtube* ou *Vimeo* da biblioteca escolar.
- Divulgação do mesmo nos canais de comunicação da biblioteca escolar.



APRENDIZAGENS ACBE

Conhecimentos/ Capacidades:

4. Expressa ideias dominando os códigos básicos da comunicação oral.

6. Inventa e recria histórias, representando-as através da linguagem verbal e não verbal.

Atitudes e valores

1. Demonstra curiosidade.

3. Participa na troca e debate de ideias.



RECURSOS

- Carvalho, A. (2015). *Livro dos Medos*. Porto: Trampolim.
- Gravett, E. (2010). *Grande livro dos medos do pequeno rato*. Lisboa: Livros Horizonte.
- Materiais para construção dos fantoches.
- Ferramentas digitais para criação de vídeo:
<https://www.rbe.mec.pt/np4/bed-instrumentos/?text=&from=&to=&tags=V%C3%ADdeos>



ARTICULAÇÃO CURRICULAR POSSÍVEL

Orientações curriculares para a Educação Pré-escolar

<https://www.dge.mec.pt/ocepe/>